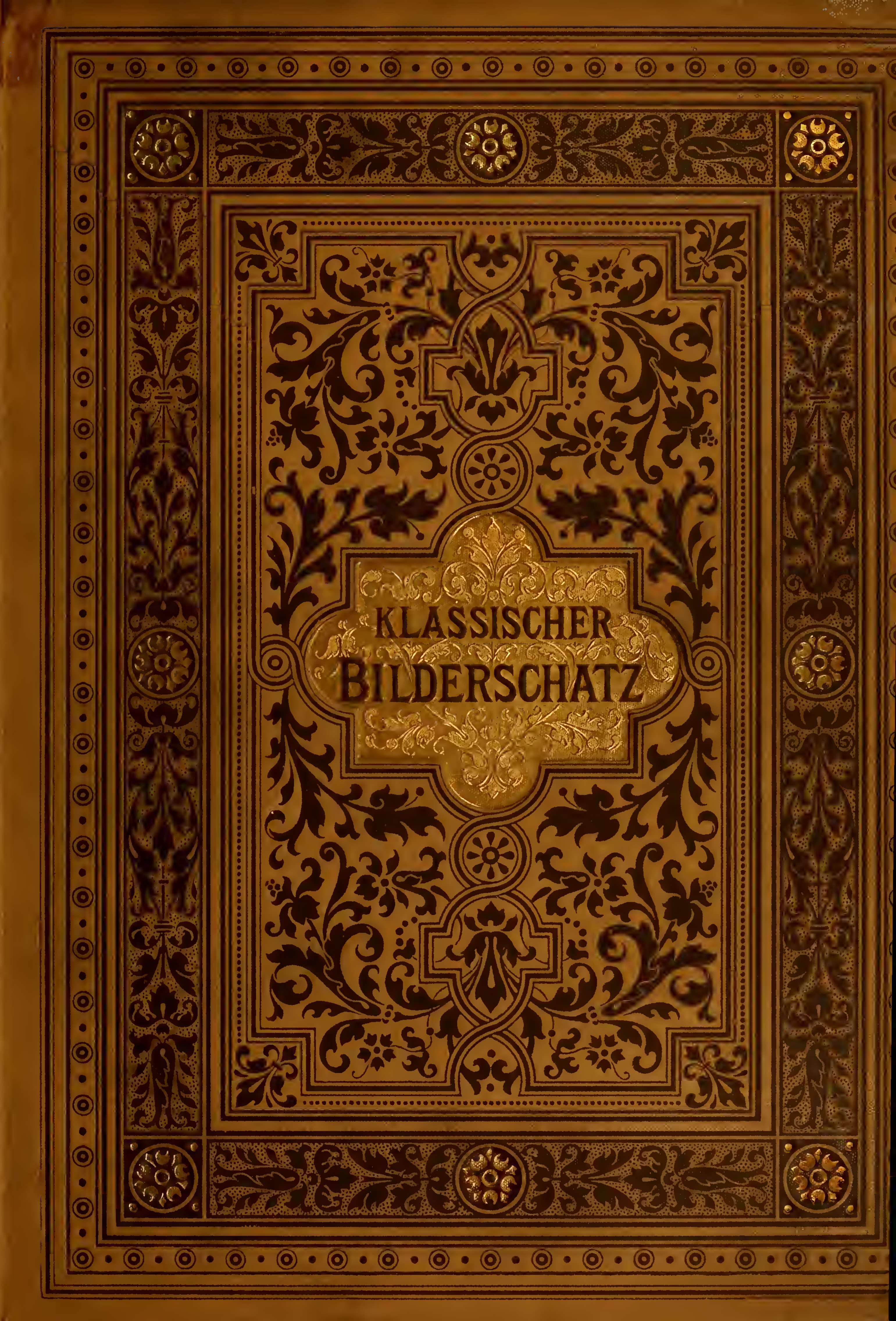

KLASSISCHER
BILDERSCHATZ


EX·BIBLIOTHECA AVLÆ·ARTIVM·EHRICHIANÆ
BERMVDEZ
BODE
BERENSON



KLASSISCHER BILDERSCHATZ

DRITTER BAND.

KLASSISCHER
BILDERSCHATZ

HERAUSGEGEBEN

VON

FRANZ VON REBER UND AD. BAYERSDORFER.

DRITTER BAND.



MÜNCHEN 1891
VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN

Autotypie von Angerer & Goschl in Wien — Druck der Bruckmannschen Buchdruckerei in München — Papier von der Neuen Papiermanufaktur in Strassburg und J. B. Weber in Offenbach

DRITTER BAND

Inhaltsverzeichnis

Seite

Apt, Ulrich. Beweinung Christi 387

Backer, Jacob Adriaensz. Die Regenten des Werkhauses in Amsterdam 345
Bartolommeo, Fra. Madonna della Misericordia 352
— — Der Auferstandene mit den vier Evangelisten 373
Berchem, Nicolaes. Landschaft mit dem Urteil des Paris 390
Bol, Ferdinand. Bildnis einer Mutter mit zwei Kindern 324
Boltraffio, Giovanni Antonio. Maria mit dem Jesuskinde 296
— — Madonna mit dem Kinde . . . 356
Botticelli, Sandro. Die Geburt der Venus 307
— — Madonna mit dem Jesuskind und Engeln 313
— — Maria mit dem Jesuskinde . . . 363
Bronzino, Angelo. Lucrezia de' Pucci . 374

Caravaggio, Michel-Angelo. Die Lautenspielerin 358
Castagno, Andrea del. Bildnis des Giovanni Boccaccio 367
— — Bildnis des Farinata degli Uberti . 385
Codde, Pieter. Eine Tanzgesellschaft . 298
Coques, Gonzales. Ein Maleratelier . . 383
Cristus, Petrus. Madonna in trono mit den Heiligen Hieronymus und Franziskus . 327
Cuyp, Adelbert. Abendlandschaft . . . 348

Dürer, Albrecht. Bildnis des Stephan Baumgartner — Bildnis des Lucas Baumgartner 314
— — Bildnis des Malers Bernard van Orley 321
— — Pfeifer und Trommler 380
— — Selbstbildnis 410
Dyck, Anthonis van. Porträt des Lord Philipp Wharton 311
— — Bildnis der Elisabeth und Philadelphia Wharton 323
— — Bildnis der Maria Luigia de Tassis 359
— — Bildnis eines Mannes 364
— — Rast auf der Flucht nach Egypten 414
— — Der hl. Martin 425

Elsheimer, Adam. Landschaft 412

Fiesole, Fra, Giovanni Angelico da. Madonna in trono umgeben von Heiligen . . . 331
Fiesole, Fra, Giovanni Angelico da. Martyrium des hl. Stephanus . . . 409
— — Der hl. Laurentius vor dem Richter 415
Francesca, Piero della. Taufe Christi . 319
Franciabigio. Madonna del pozzo . . 328
Frey, Carlos. Verkündigung 381

Ghirlandaio, Ridolfo del. Das Wunder des hl. Zenobius 303
Giorgione, Giorgio Barbarelli, gen. Ruhende Venus 291
Goes, Hugo van der. Bildnis des Kardinals von Bourbon 343
Graat, Barent. Die Familie Six . . . 312
Greco, Domenico Theotocopulo, gen. el. Die hl. Dreieinigkeit 413
Greuze, Jean Baptiste. Brustbild eines Mädchens 384
Grien, Hans Baldung. Martyrium der hl. Dorothea 417

Hals, Frans. Das Festessen der Georgsgilde zu Haarlem 293
— — Männliches Bildnis 354
Harlem, Geertgen van. Anbetung der Könige 386
Helst, Bartholomeus van der. Die Familie Paul Potters 330
— — Das Gastmahl der Bürgerwehr . . 377
— — Bildnis eines Mannes 406
— — Bildnis einer Dame 407
Hobbema, Meindert. Schloss Brederode 426
Holbein der Ältere, Hans. Madonna mit dem Christkinde 404
— — Die Heiligen Willibald, Lucia, Katharina (Tod Mariä) 422
— — Die Heiligen Barbara, Apollonia, Rochus (Legende der hl. Ursula) . . . 423
Holbein der Jüngere, Hans. Bildnis des Richard Southwell 388
Hooch, Pieter de. Nachmittag . . . 300

Jordaens, Jacob. Familienbildnis . . . 340

Koninck, Philips de. Landschaft 341
Kranach, Lucas. Bildnis einer sächsischen Prinzessin 338

Lionardo da Vinci, Schüler des. Weibliches Bildnis, gen. La belle Feronnière . . . 428

Seite

Lippi, Fra Filippo. Madonna mit Kind und Engel 326
Lorrain, Claude Gellée, gen. Landschaft 432

Mabuse, Jan Gossaert, gen. Bildnis Philipps von Burgund, Bischofs von Utrecht . . 308
— — Der hl. Lukas, die Madonna zeichnend 394
Mantegna, Andrea. Kreuzigung Christi . 290
— — Maria mit Christkind 344
— — Der Sieg der Weisheit über das Laster 379
Maratta, Carlo. Bathseba 366
Martini, Simone. Der Traum des heiligen Martin 325
— — und Lippo Memmi. Die Verkündigung 349
Maes, Nicolaes. Die Spinnerin 306
Meister, unbekannter umbrischer. Madonna mit dem Jesuskind umgeben von Engeln 361
Memling, Hans. Madonna mit dem Stifter und dem hl. Antonius 355
— — Ankunft der hl. Ursula in Rom . 403
— — Darstellung im Tempel 416
Mengs, Anton Raphael. Selbstbildnis des Künstlers 342
Messina, Antonello da. Bildnis eines Mannes 289
Michelangelo Buonarotti. Heilige Familie 309
— — Die cumaeische Sibylle 315
— — Der Prophet Zacharias 339
— — Pfeilerfigur 370
— — Pfeilerfigur 382
— — Der Prophet Daniel 395
— — Pfeilerfigur 400
— — Pfeilerfigur 405
Mierevelt, Michiel Janszoon van. Bildnis des Kupferstechers Willem Jacobszoon Delff 316
Morone, Giovanni. Bildnis eines Karthäuser Mönchs 329
Murillo, Bartolomé Estéban. Der hl. Giovanni di Dio heilt einen Kranken . . 347
— — Die unbefleckte Empfängnis . . . 372
— — Die Vision des hl. Antonius . . 389
— — Johannes der Täufer als Kind . . 408

Neer, Aart van der. Holländisches Dorf . 420

Ostade, Isack van. Vor dem Bauernhause 317

Perugino, Pietro Vannucci gen. il. Der gekreuzigte Heiland von Heiligen umgeben 337
Piombo, Sebastiano del. Bildnis einer Dame 295
Pleydenwurf, Hans. Kreuzigung Christi 350
— — Die Kreuzigung 398
— — Kreuzabnahme 391
Pollaiuolo, Antonio del. Die Klugheit . 351

Raffaele Santi. Selbstbildnis 302
— — Madonna del pesce 333
— — Die heilige Familie mit dem heiligen Joseph ohne Bart 357
— — Die hl. Familie mit dem Lamme . 393
— — Madonna Aldobrandini 399
Raffaelino di Francesco. Madonna in trono mit Heiligen 368
Rembrandt Harmensz van Rijn. Der barmherzige Samariter 299
— — Abraham und die Engel 336
— — Selbstbildnis 371
— — Bildnis einer alten Frau 402
— — Noli me tangere 430
Reynolds, Sir Joshua. Selbstbildnis . 294
Rubens, Peter Paul. Bildnis des Rechtsgelehrten van Thulden 335
— — Der trunkene Silen 353
— — Decius Mus weiht sich dem Tode . 376
— — Bildnis eines Mannes 396
— — Das jüngste Gericht 419
— — Die Familie Gerbier 429
Ruysdael, Jacob van. Landschaft . . 378

Schäuffelein, Hans. Crucifixus mit Johannes dem Täufer und König David 369
Schongauer, Martin. Madonna im Rosenhag . . . . , ... 332
Scorel, Jan van. Die hl. Magdalena . . 304
Signorelli, Luca. Begrüssung der Auserwählten 320
Sodoma, Giovanantonio Bazzi, gen. il. Weibliches Bildnis 424
Solario, Andrea. Madonna das Kind stillend 411
Spagnoletto, Jusepe de Ribera, gen. Anbetung der Hirten 292
— — Der hl. Eremit Paulus 318

Terburg, Gerard. Der Friedensschluss zu Münster 1648 305
Theodorich von Prag. Votivbild des Erzbischofs Ocko von Wlaschim 397
Tintoretto, Jacopo Robusti, gen. Bildnis eines Mannes 418
Tiziano Vecellio. Die Madonna mit dem Hasen 297
— — Bildnis der Herzogin Eleonore von Urbino 310
— — Venus 322
— — Im Liebesgarten 375
Tizians Schule. Susanna im Bade . . 334
Tura, Cosimo. Caritas 392

Uccello, Paolo. Die Schlacht von San Egidio 301

Vermeer, van Delft, Jan. Der Geograph . 346
— — Ansicht von Delft 360
— — Das lesende Mädchen 431
Veronese, Paolo Cagliari, gen. il. Das Gastmahl im Hause Simons 401
Vlieger, Simon de. Bewegte See . . 365

Wertinger, Hans. Alexander der Grosse und sein Arzt Philippus 427
Weyden, Rogier van der. Gebet dem Kaiser, was des Kaisers ist! 362
— — Leben Johannis des Täufers . . . 421

PHOT. BRAUN & CO (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 289 Louvre, Paris

ANTONELLO DA MESSINA

1410(?)—1493(?)

Bildnis eines Mannes — Portrait d'homme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr 290

Louvre, Paris

ANDREA MANTEGNA

1431—1506

Kreuzigung Christi — Le Calvaire



Kgl. Gemäldegalerie, Dresden

GIORGIO BARBARELLI gen. GIORGIONE

1477—1511

Ruhende Venus — Venus dormante

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO., (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.) DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 292

Louvre, Paris

JUSEPE DE RIBERA gen. SPAGNOLETTO

1588—1656

Anbetung der Hirten — L'adoration des Bergers

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO., (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.) DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 293

Stadthaus, Harlem

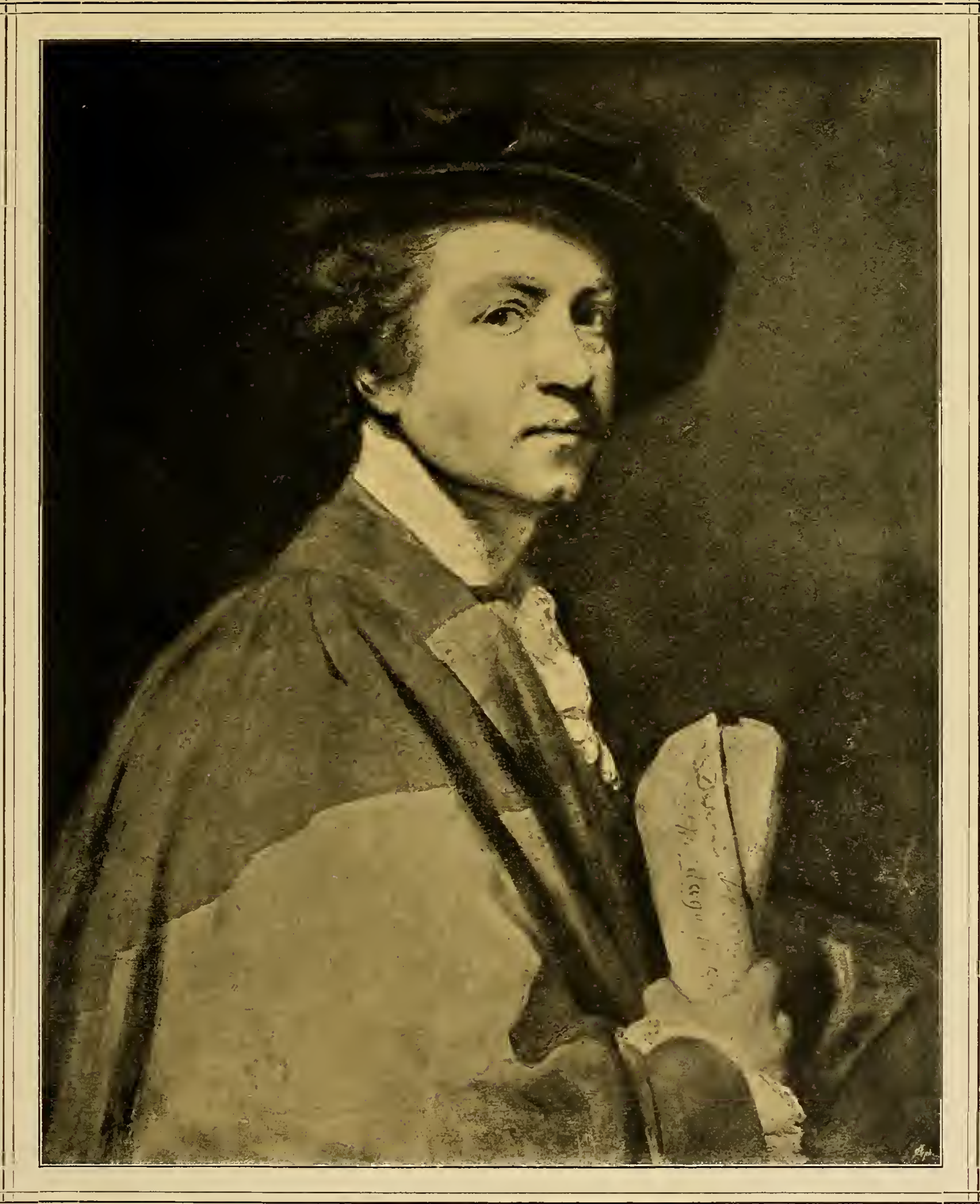
FRANS HALS

1580/81—1666

Das Festessen der Georgsgilde zu Harlem — Repas des officiers du corps des archers, Harlem

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 294 Galerie der Uffizien, Florenz

SIR JOSHUA REYNOLDS

1723—1792

Selbstbildnis — Portrait du peintre

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



 Galerie der Uffizien, Florenz

SEBASTIANO DEL PIOMBO

1485(?)—1547

Bildnis einer Dame — Portrait de femme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Nationalgalerie, London

GIOVANNI ANTONIO BOLTRAFFIO

1467—1516

Maria mit dem Jesuskinde — La vierge avec l'enfant-Jésus

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Louvre, Paris

TIZIANO VECELLIO

1477—1576

Die Madonna mit dem Hasen — La Vierge au lapin

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 298

Galerie der Akademie, Wien

PIETER CODDE

1600(?)—1650

Eine Tanzgesellschaft — Soirée dansante

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 299 Louvre, Paris

REMBRANDT HARMENSZ VAN RYN

1606—1669

Der barmherzige Samariter — Le Samaritain

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 300 Buckingham Palace, London

PIETER DE HOOGH
1630—1678(?)

Nachmittag — L'après-midi

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO., DORNACH U. PARIS

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 301

Nationalgalerie, London

PAOLO UCCELLO

† 1475

Die Schlacht von San Egidio — La Bataille de San Egidio

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 302

Galerie der Uffizien, Florenz

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Selbstbildnis — Portrait du peintre

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

FLORENTINISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO., DORNACH U. PARIS VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 303 Galerie der Uffizien, Florenz

RIDOLFO DEL GHIRLANDAIO

1483—1561

Das Wunder des heil. Zenobius — Saint Zénobe ressuscitant un enfant

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.). DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Rijksmuseum, Amsterdam

JAN VAN SCOREL

1495—1562

Die heilige Magdalena — Sainte Madeleine

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO., (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.) DORNACH U. PARIS

HOLLANDISCHE SCHULE

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 305

Nationalgalerie, London

GERARD TERBUBG

1608—1681

Der Friedensschluss zu Münster 1648 — La Paix de Münster

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

HOLLÄNDISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO., DORNACH U. PARIS VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 306 Rijksmuseum, Amsterdam

NICOLAES MAES
1632—1693

Die Spinnerin — La fileuse

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Galerie der Uffizien, Florenz

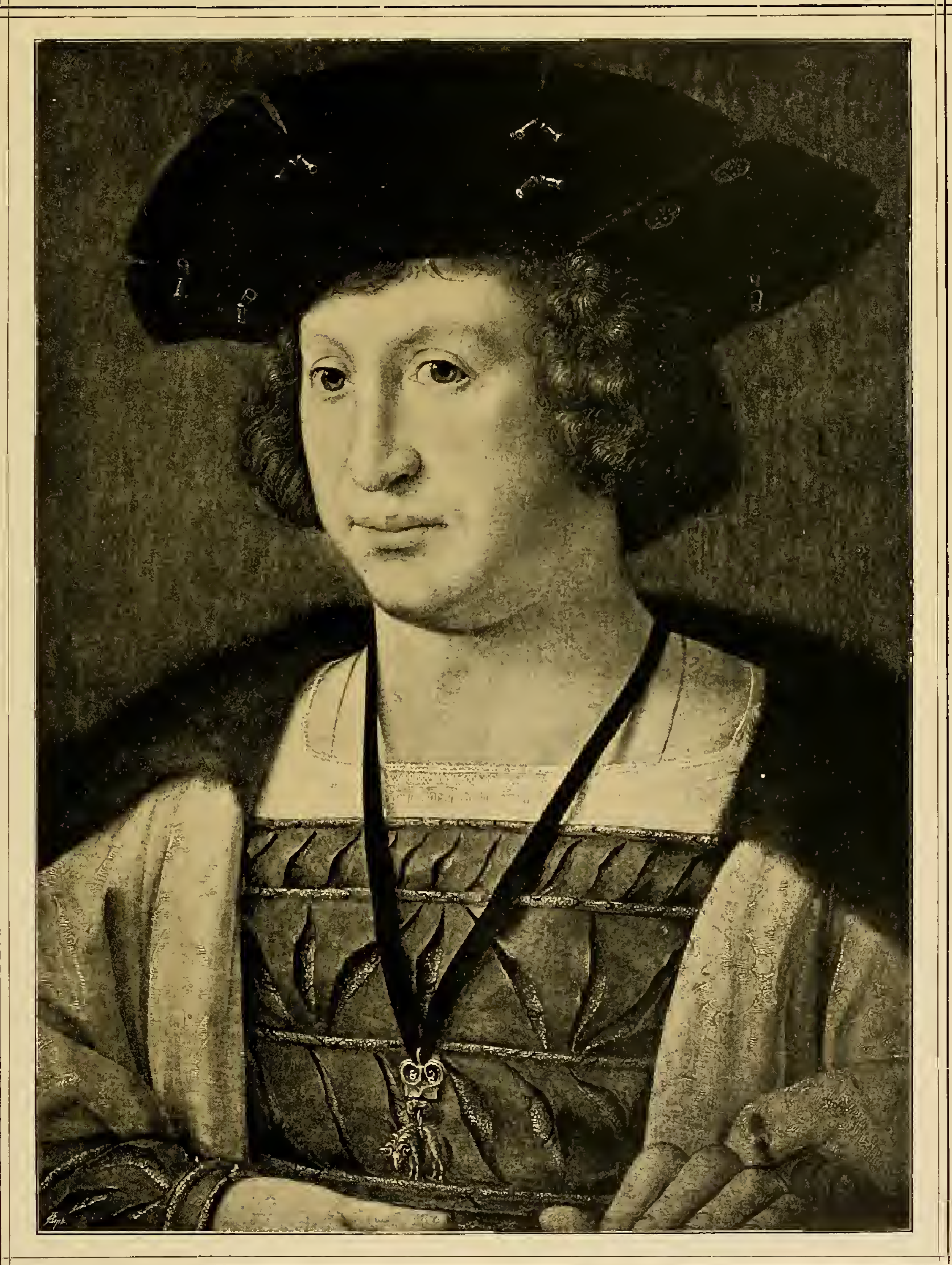
SANDRO BOTTICELLI

1447—1510

Die Geburt der Venus — La naissance de Vénus

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



 Rijksmuseum, Amsterdam

JAN GOSSAERT gen. MABUSE

1470?—1541

ldnis Philipps von Burgund, Bischofs von Utrecht — Portrait de Philippe de Bourgogne, evêque d'Utrecht

RÖMISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO., DORNACH U. PARIS
VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 309
Galerie der Uffizien, Florenz

MICHELANGELO BUONAROTTI
1475—1564

Die heilige Familie — La Sainte Famille

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

VENEZIANISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO., DORNACH U. PARIS VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 310 Galerie der Uffizien, Florenz

TIZIANO VECELLIO
1477—1576

Bildnis der Herzogin Eleonore von Urbino — Portrait de la Duchesse d'Urbin

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

VLÄMISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO., DORNACH U. PARIS — VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 311 — Eremitage, St. Petersburg

ANTHONIS VAN DYCK

1599—1641

Portrait des Lord Philipp Wharton — Lord Philippe Wharton

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO., DORNACH U. PARIS

HOLLÄNDISCHE SCHULE

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 312

Buckingham Palace, London

BARENT GRAAT

1628—1709

Die Familie Six — Jan Six et sa famille

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 313 Galerie der Uffizien, Florenz

SANDRO BOTTICELLI
1446—1510

Madonna mit dem Jesuskind und Engeln — La Vierge avec l'entant-Jésus et des Anges

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN





Klassischer Bilderschatz Nr. 314

Alte Pinakothek, München

ALBRECHT DÜRER

1471—1528

Bildnis des Stephan Baumgartner
Portrait de Stephan Baumgartner

Bildnis des Lucas Baumgartner
Portrait de Lucas Baumgartner

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



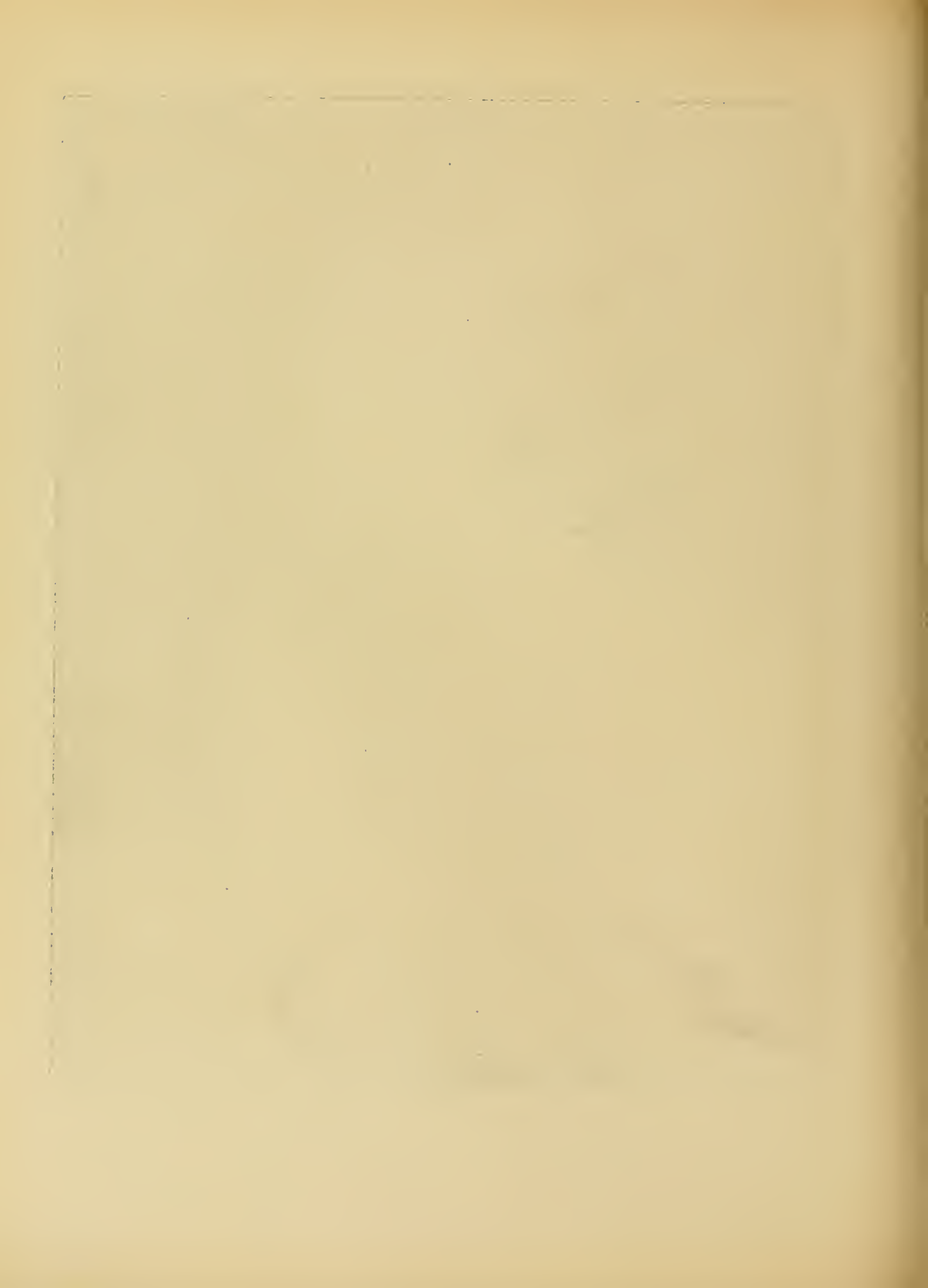
Klassischer Bilderschatz Nr. 315

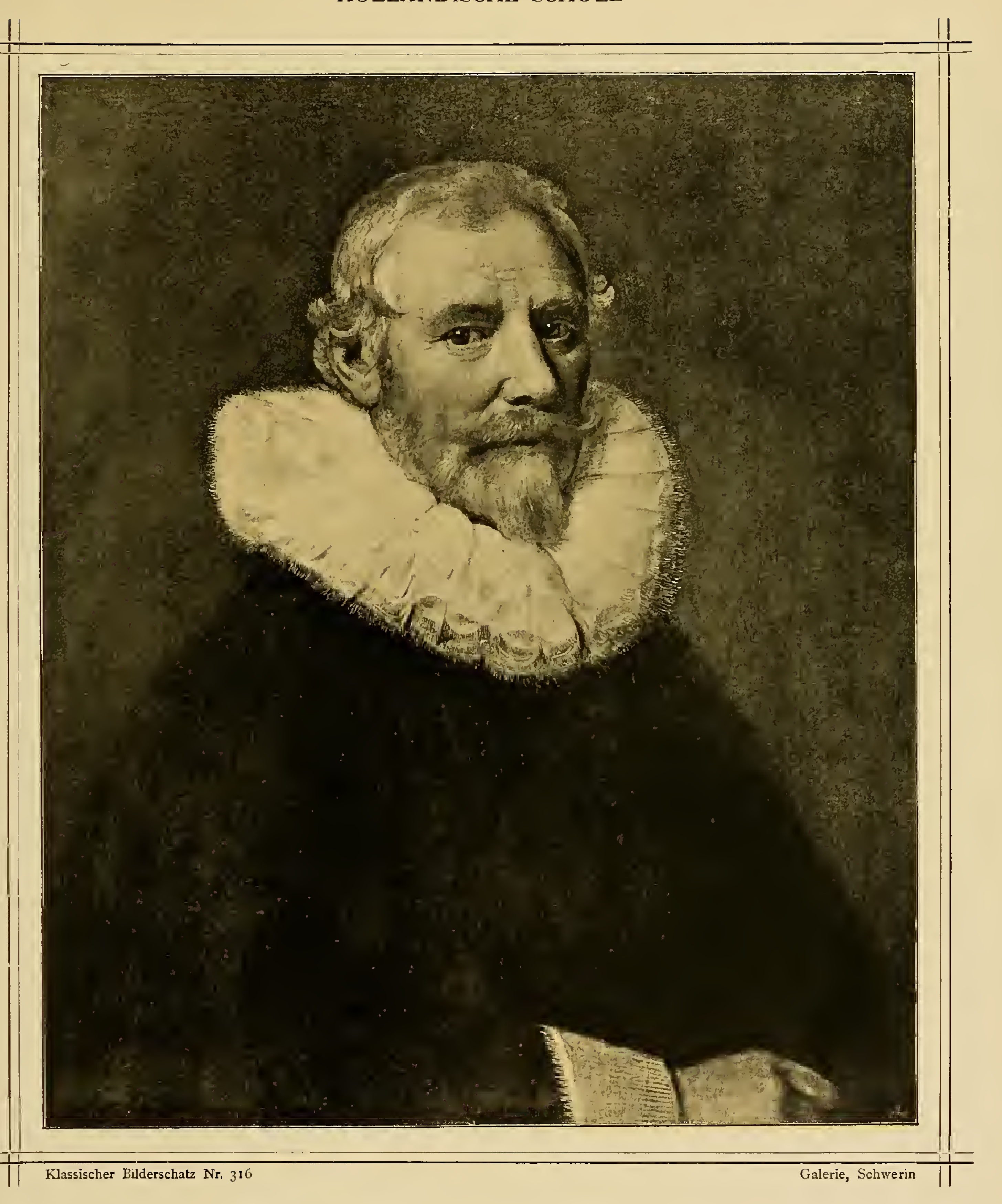
Vom Deckenfresko der Sixtinischen Kapelle, Rom

MICHELANGELO BUONAROTTI
1475—1564

Die cumaeische Sibylle — La Sibylle de Cymé

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN





Klassischer Bilderschatz Nr. 316 Galerie, Schwerin

MICHIEL JANSZOON VAN MIEREVELT
1577—1641

Bildnis des Kupferstechers Willem Jacobszoon Delft — Portrait du graveur Willem Jacobszoon Delft

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 317 Rijksmuseum, Amsterdam

ISACK VAN OSTADE
1621—1649

Vor dem Bauernhause — L'auberge de village

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 318 Prado, Madrid

IUSEPE DE RIBERA gen. SPAGNOLETTO
1588—1656

Der hl. Eremit Paulus — Saint Paul, premier ermite, méditant sur la mort

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

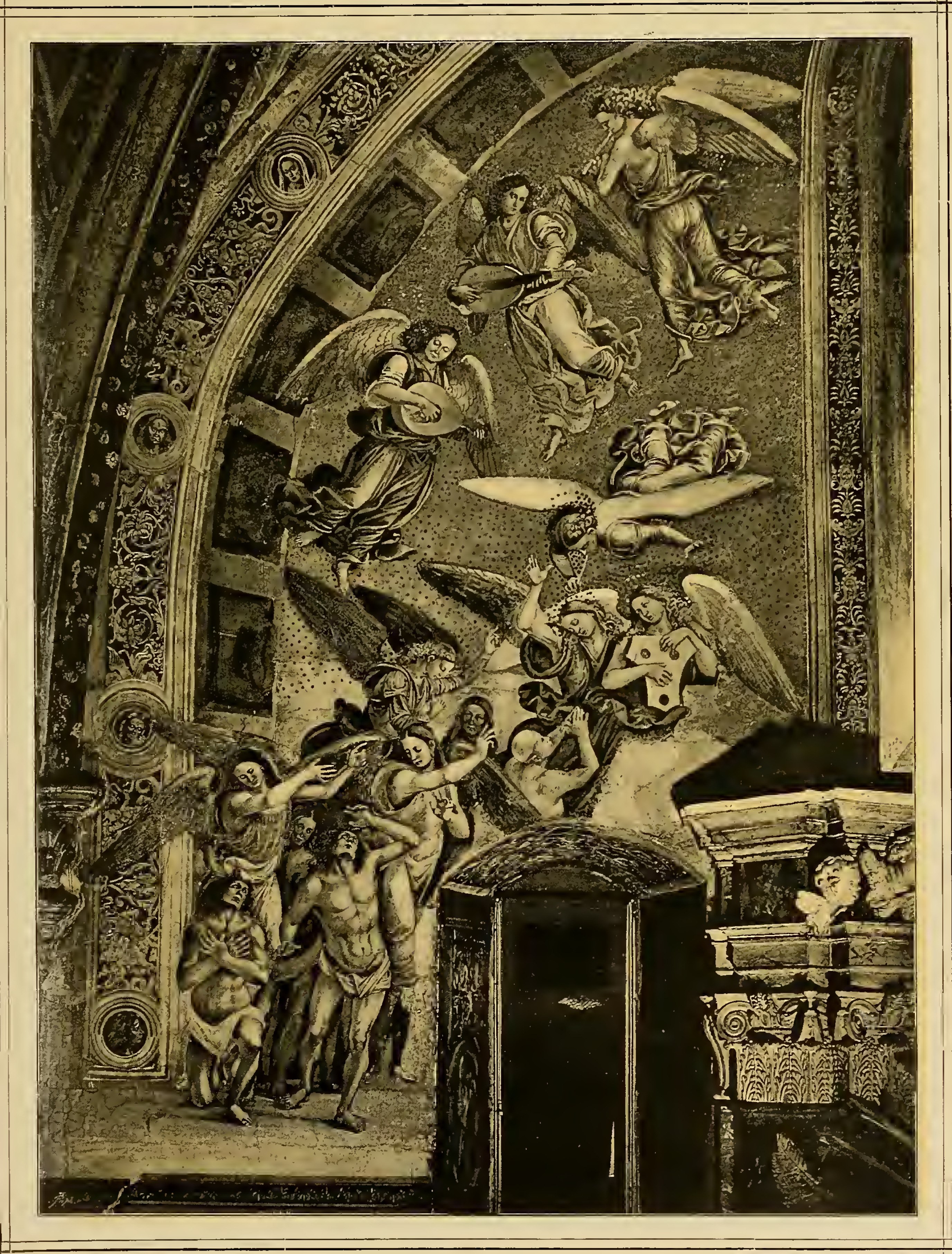


Klassischer Bilderschatz Nr. 319 Nationalgalerie, London

PIERO DELLA FRANCESCA

1416—1492

Taufe Christi — Le baptême du Christ



Klassischer Bilderschatz Nr. 320

Fresko im Dom zu Orvieto

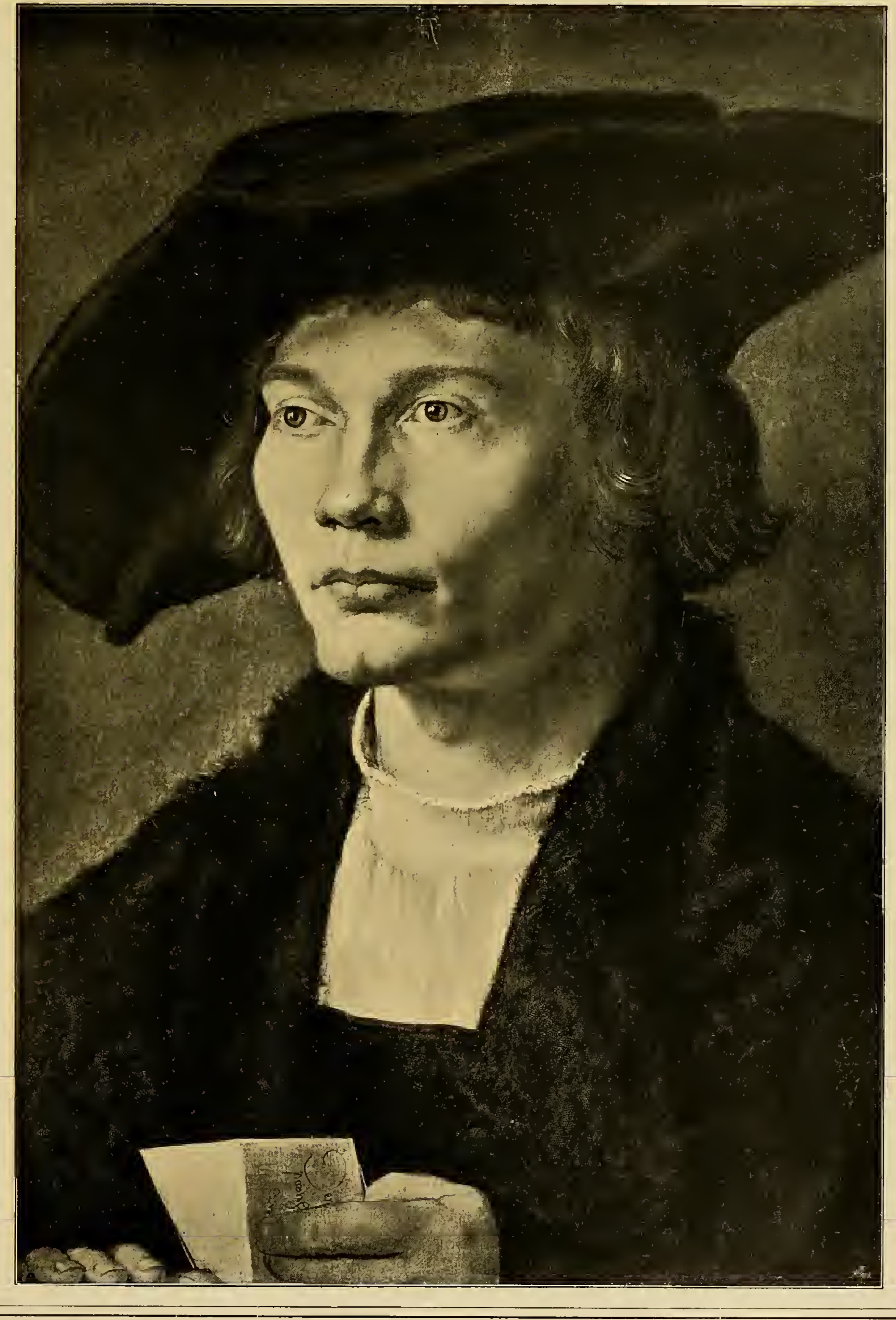
LUCA SIGNORELLI

1441—1523

Begrüssung der Auserwählten — Salutation des élus

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 321

Kgl. Gemäldegalerie, Dresden

ALBRECHT DÜRER

1471—1528

Bildnis des Malers Bernhard van Orley — Portrait du peintre Bernard d'Orley

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Galerie der Uffizien, Florenz

TIZIANO VECELLIO

1477—1576

Venus — Vénus

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 323

Eremitage, St. Petersburg

ANTHONIS VAN DYCK

1599—1641

Bildnis der Elisabeth und Philadelphia Wharton — Portrait d'Elisabeth et Philadelphia Wharton

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

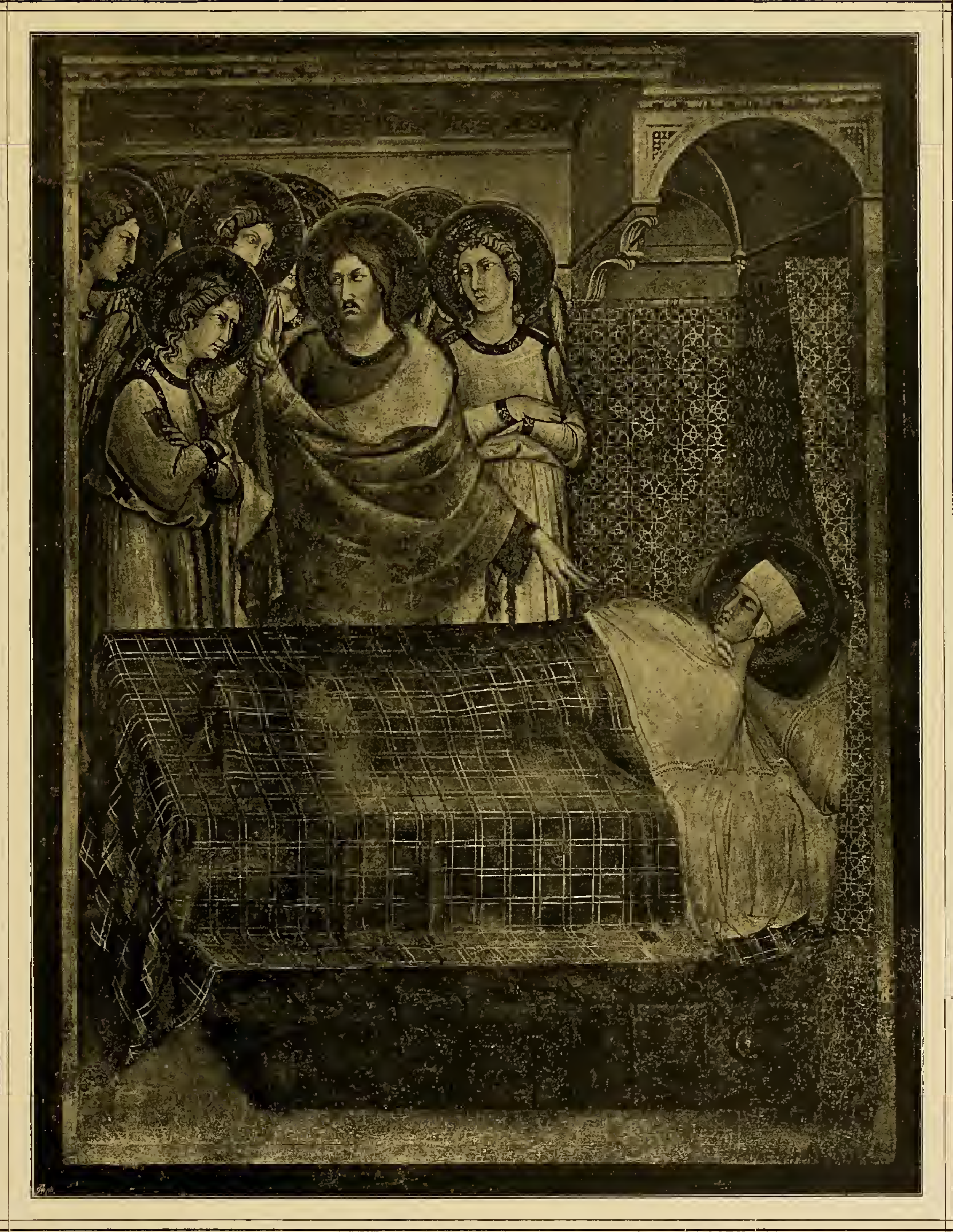


Klassischer Bilderschatz Nr. 324 Ryksmuseum, Amsterdam

FERDINAND BOL
1616—1680

Bildnis einer Mutter mit zwei Kindern — Une mère avec deux enfants

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 325

Fresko der Unterkirche zu Assisi

SIMONE MARTINI

1284?—1344

Der Traum des heiligen Martin — Le songe de saint Martin

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Galerie der Uffizien, Florenz

FRA FILIPPO LIPPI

1405—1469

Madonna mit Kind und Engel — La Vierge avec l'enfant et un ange

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 327 Staedel'sches Institut, Frankfurt a. M.

PETRUS CRISTUS

1420?—1473?

Madonna in trono mit den Heiligen Hieronymus und Franciscus

La Madone sur le trône, saint Jérome et saint François

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 328

Galerie der Uffizien, Florenz

FRANCIABIGIO

1482—1525

Madonna del pozzo — La Madone del pozzo



Klassischer Bilderschatz Nr. 329 Galerie, Darmstadt

GIOVANNI MORONE
1520?—1578

Bildnis eines Karthäuser Mönchs — Portrait d'un Chartreux

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

BARTHOLOMEUS VAN DER HELST

1611/12—1670

Die Familie Paul Potters — La Famille de Paul Potter

Eremitage, St. Petersburg

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Fresko im Museum San Marco, Florenz

FRA GIOVANNI ANGELICO DA FIESOLE

1387—1455

Madonna in trono umgeben von Heiligen — La Madone sur le trône, entourée par des Saints

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 332

MARTIN SCHONGAUER

Sammlung Sepp, München

1445?—1491

Madonna im Rosenhag — La Vierge aux roses



Klassischer Bilderschatz Nr. 333

Prado, Madrid

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Madonna del pesce — La vierge au poisson

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Museum, Chicago

SCHULE TIZIANS

um 1540

Susanna im Bade — Susanna au bain



Klassischer Bilderschatz Nr. 335 Alte Pinakothek, München

PETER PAUL RUBENS

1577—1640

Bildnis des Rechtsgelehrten van Thulden — Portrait du docteur van Thulden

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.). DORNACH U. PARIS. — VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 336

REMBRANDT HARMENSZ VAN RYN

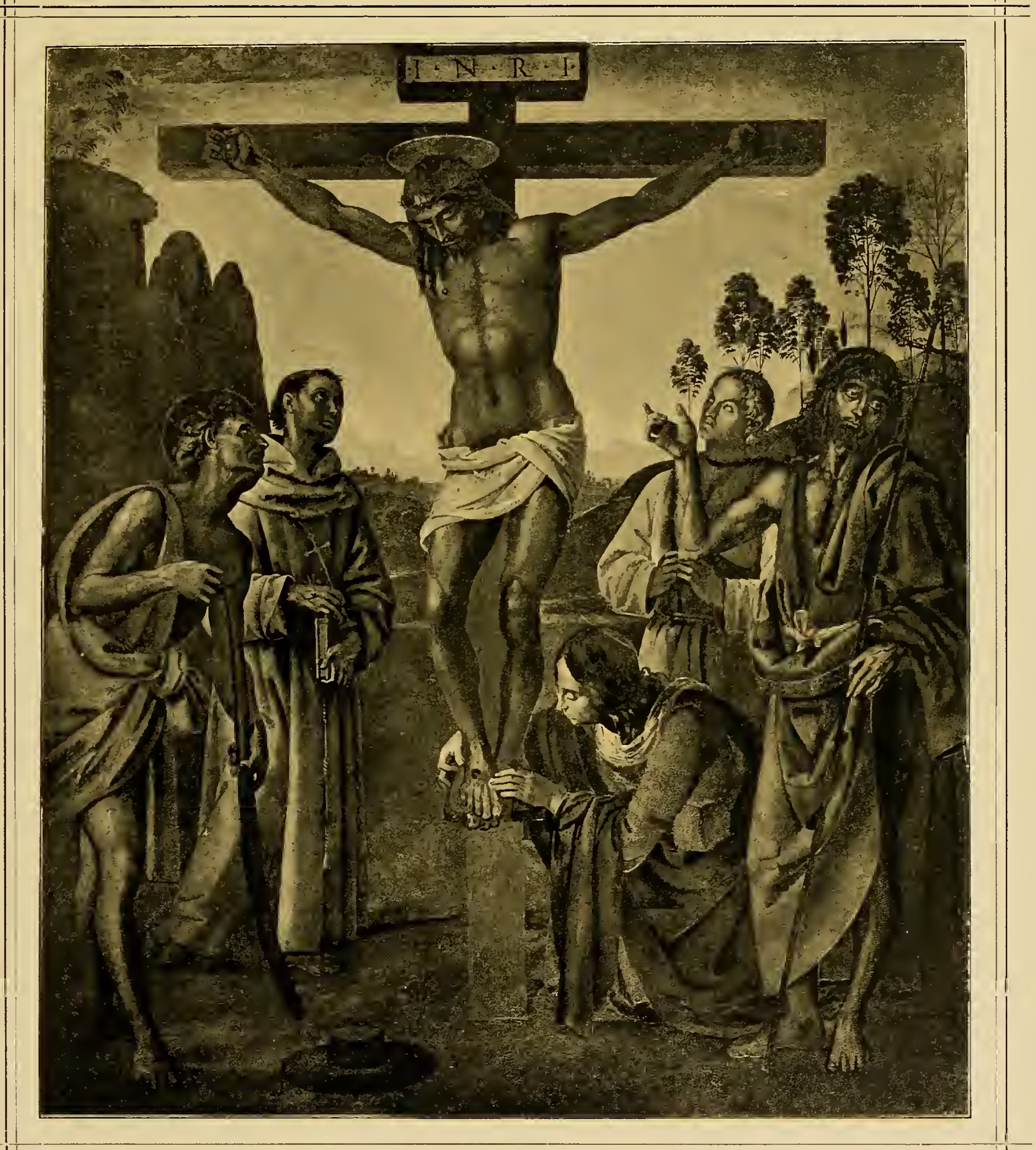
1606—1669

Abraham und die Engel — Abraham à table avec les anges

Eremitage, St. Petersburg

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 337 La Calza, Florenz

PIETRO VANNUCCI gen. IL PFRUGINO
1446—1524

Der gekreuzigte Heiland von Heiligen umgeben — Le Sauveur en la croix entouré de Saints

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



LUCAS KRANACH

1472—1553

Eremitage, St. Petersburg



Klassischer Bilderschatz Nr. 339

Vom Deckenfresko der Sixtinischen Kapelle, Rom

MICHELANGELO BUONAROTTI

1475—1564

Der Prophet Zacharias — Le prophète Zacharie

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 340

Prado, Madrid

JACOB JORDAENS

1593—1678

Familienbildnis — Groupe de famille

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO., (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.) DORNACH U. PARIS.
VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG.

Klassischer Bilderschatz Nr. 341

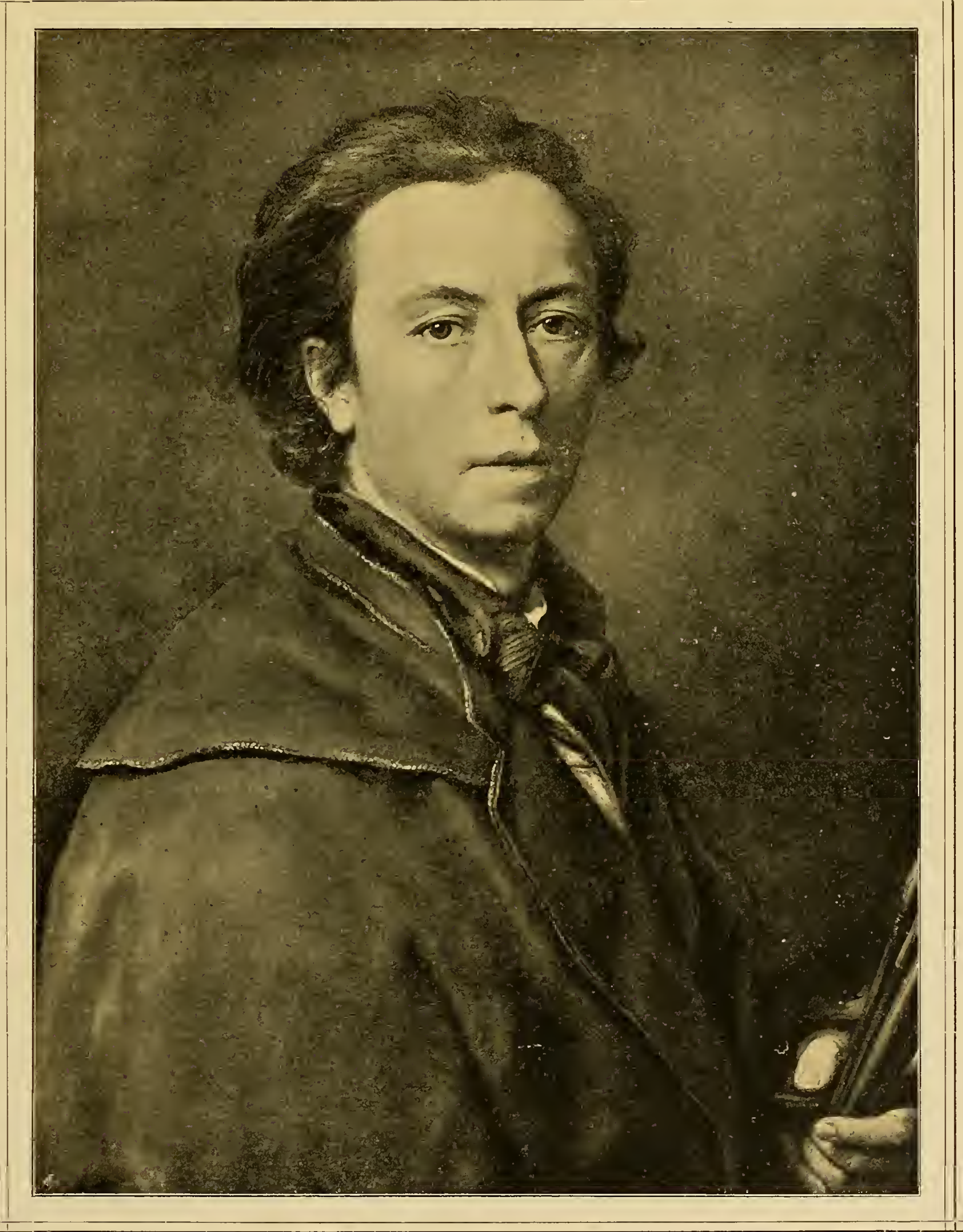
Staedelsches Institut, Frankfurt a. M.

PHILIPS DE KONINCK

1619—1688

Landschaft — Paysage

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 342

Alte Pinakothek, München

ANTON RAPHAEL MENGS

1728—1779

Selbstbildnis des Künstlers — Portrait du peintre



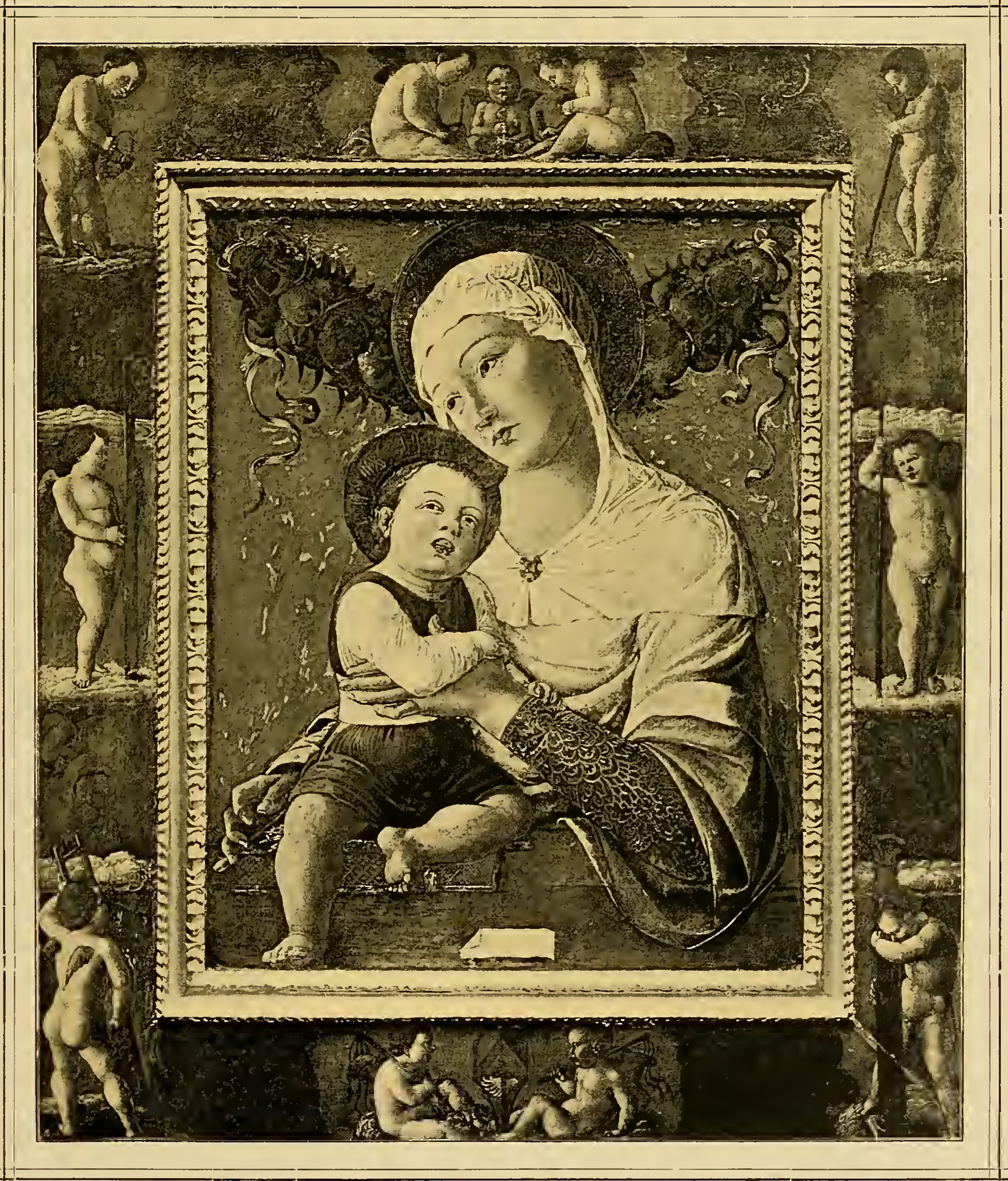
Klassischer Bilderschatz Nr. 343 — Germanisches Museum, Nürnberg

HUGO VAN DER GOES

† 1482

Bildnis des Cardinal von Bourbon — Portrait du cardinal de Bourbon

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 344

Kgl. Museen, Berlin

ANDREA MANTEGNA

1431—1506

Maria mit dem Christkind — La Vierge avec l'Enfant-Jésus

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Rijksmuseum, Amsterdam

JACOB ADRIAENSZ BACKER

1608/9—1651

Die Regenten des Werkhauses in Amsterdam — Les régents de l'hospice, dit Nieuwezyds Huiszittenhuis

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 346 Staedelsches Institut, Frankfurt a. M.

JAN VERMEER VON DELFT

1632—1675

Der Geograph — Le Géographe

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 347

Alte Pinakothek, München

BARTOLOMÉ ESTÉBAN MURILLO

1617—1682

PHOT. BRAUN & CO., (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Buckingham Palace, London

ALBERT CUYP

1620—1691

Abendlandschaft — Paysage, le Soir

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 349 Galerie der Uffizien, Florenz

SIMONE MARTINI und LIPPO MEMMI

1285?—1344 1300?—1357

Die Verkündigung — L'Annonciation

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 350 Germanisches Museum, Nürnberg

HANS PLEYDENWURF
um 1460

Kreuzigung Christi — La crucifixion du Christ

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 351 Galerie der Uffizien, Florenz

ANTONIO DEL POLLAIUOLO

1429—1498

Die Klugheit — La Prudence



Klassischer Bilderschatz Nr. 352

FRA BARTOLOMEO

1475—1517

Communal-Galerie, Lucca

VLÄMISCHE SCHULE



Klassischer Bilderschatz Nr. 353 — Alte Pinakothek, München

PETER PAUL RUBENS

1577—1640

Der trunkene Silen — Silène ivre

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Eremitage, St. Petersburg

FRANZ HALS

1580/81—1666

Männliches Bildnis — Portrait d'homme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO., (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.) DORNACH U. PARIS VERTH. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 355

HANS MEMLING

† 1495

Liechtenstein Galerie, Wien

Madonna mit dem Stifter und dem hl. Antonius — La Vierge avec le donateur et St. Antoine

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 356

Museum Poldo-Pezzoli, Mailand

GIOVANNI ANTONIO BOLTRAFFIO

1467—1560

Madonna mit dem Kinde — La Vierge avec l'Enfant

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.   VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 357   Eremitage, St. Petersburg

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Die heilige Familie mit dem heiligen Joseph ohne Bart — La Sainte Famille et Saint Joseph sans barbe

PHOT. BRAUN & CO., (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 358 Liechtenstein Galerie, Wien

MICHEL-ANGELO CARAVAGGIO
1569—1609

Die Lautenspielerin — Femme jouant du luth

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 359

Galerie Liechtenstein, Wien

ANTHONIS VAN DYCK

1599—1641

Bildnis der Maria Luigia de Tassis — Portrait de Marie-Louise de Tassis

PHOT F "UN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 360

Galerie, Haag

JAN VER MEER

1632—1675

Ansicht von Delft — Vue de Delft

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 361 — Nationalgalerie, Budapest

UNBEKANNTER MEISTER
um 1490

Madonna mit dem Jesuskind, umgeben von Engeln — La Vierge et l'Enfant-Jésus entourés d'Anges

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS — VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 362

Prado, Madrid

ROGIER VAN DER WEIDEN

1399 (1400?)—1464

Gebet dem Kaiser, was des Kaisers ist. — Rendez à César ce qui appartient à César.

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 363 Galerie der Uffizien, Florenz

SANDRO BOTTICELLI

1446—1510

Maria mit dem Jesuskinde — La Vierge avec l'Enfant-Jésus

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 366 Liechtenstein Galerie, Wien

ANTHONIS VAN DYCK

1599—1641

Bildnis eines Mannes — Portrait d'homme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Galerie, Schwerin

SIMON DE VLIEGER

1600?—1659?

Bewegte See — Mer agitée

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



 Liechtenstein Galerie, Wien

CARLO MARATTA

1625—1713

Bathseba — Bethsabée

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 367

Fresko im Nationalmuseum, Florenz

ANDREA DEL CASTAGNO

1390?—1457

Bildnis des Giovanni Boccaccio — Portrait de Giovanni Boccacio

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 368

San Spirito, Florenz

RAFFAELINO DI FRANCESCO

1505

Madonna in trono mit Heiligen — La Vierge sur le trône avec des Saints

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 369 Germanisches Museum, Nürnberg

HANS SCHAEUFFELEIN
1480?—1539/40

Crucifixus mit Johannes dem Täufer und König David — Le Sauveur en croix, Saint Jean-Baptiste et le roi David



Klassischer Bilderschatz Nr. 370 — Vom Deckenfresko der Sixtinischen Kapelle, Rom

MICHELANGELO BUONAROTTI
1475—1564

Pfeilerfigur — Figure décorative

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 371 Liechtenstein Galerie, Wien

REMBRANDT HARMENSZ VAN RIJN

1606—1669

Selbstbildnis — Portrait du peintre

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 372 Eremitage, St. Petersburg

BARTOLOMÉ ESTÉBAN MURILLO

1617—1682

Die unbefleckte Empfängnis — La Conception de la Vierge



Klassischer Bilderschatz Nr. 373 Galerie Pitti, Florenz

FRA BARTOLOMEO

1475—1517

Der Auferstandene mit den vier Evangelisten — Le Christ ressuscité et les quatre évangélistes

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 374 Galerie der Uffizien, Florenz

ANGELO BRONZINO

1502?—1572

Lucrezia de' Pucci — Portrait de Lucrèze de Pucci

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Prado, Madrid

TIZIANO VECELLIO

1477—1576

Im Liebesgarten — Au jardin d'Amour

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 376

Liechtenstein Galerie, Wien

PETER PAUL RUBENS

1577—1640

Decius Mus weiht sich dem Tode — Decius Mus se vouant à la mort

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 377

Rijksmuseum, Amsterdam

BARTHOLOMEUS VAN DER HELST

1611/12—1670

Das Gastmahl der Bürgerwehr — Le banquet de la garde civique

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO., (BRAUN, CLEMENT & CIE, NACHF.), DORNACH U. PARIS

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 378

Liechtenstein Galerie, Wien

JACOB VAN RUYSDAEL

1628/29—1682

Landschaft — Paysage

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 379

Louvre, Paris

ANDREA MANTEGNA

1431—1506

Der Sieg der Weisheit über das Laster — La Sagesse victorieuse des Vices



Klassischer Bilderschatz Nr. 380 — Museum Wallraf-Richartz, Köln

ALBRECHT DÜRER

1471—1528

Pfeifer und Trommler — Fifre et tambour



Klassischer Bilderschatz Nr. 381

Nationalmuseum, Lissabon

FREY CARLOS

um 1530

Verkündigung — L'annonciation

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 382

Vom Deckenfresko der Sixtinischen Kapelle, Rom

MICHELANGELO BUONAROTTI
1475—1564

Pfeilerfigur — Figure décorative

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 383

Galerie, Schwerin

GONZALES COQUES

1614—1684

Ein Maleratelier — L'atelier du peintre

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 384

Galerie der Akademie, Wien

JEAN BAPTISTE GREUZE

1725—1805

Brustbild eines Mädchens — Buste de jeune fille

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 385

Fresko im Castagnomuseum, Florenz

ANDREA DEL CASTAGNO

1390?—1457

Bildnis des Farinata degli Uberti — Portrait de Farinata degli Uberti

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 386 Rudolphinum, Prag

GEERTGEN VAN HARLEM

† um 1470

Anbetung der Könige — L' Adoration des mages

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 387 — Alte Pinakothek, München

ULRICH APT

† 1532

Beweinung Christi — Le Christ pleuré

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 388 Galerie der Uffizien, Florenz

HANS HOLBEIN DER JÜNGERE

1497—1543

Bildnis des Richard Southwell — Portrait de Sir Richard Southwell

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 389 Kathedrale, Sevilla

BARTOLOMÉ ESTÉBAN MURILLO

1617—1682

Die Vision des hl. Antonius — La Vision de Saint Antoine

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.
VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 390
Liechtenstein Galerie, Wien

NICOLAES BERCHEM
1620 — 1683
Landschaft mit dem Urteil des Paris — Paysage avec le jugement de Pâris

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 391 Privatbesitz, Paris

HANS PLEYDENWURFF

um 1460

Kreuzabnahme — Descente de croix

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 392

Museum Poldi-Pezzoli, Mailand

COSIMO TURA

1425?—1495?

Caritas — Charité

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 393 Prado, Madrid

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Die hl. Familie mit dem Lamme — Sainte Famille à l'agneau

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. J. LÖWY, HOFPHOTOGRAPH, WIEN VERLAG VON V. A. HECK IN WIEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 394 Rudolphinum, Prag

JAN GOSSAERT gen. MABUSE
1470?—1541

Der hl. Lucas, die Madonna zeichnend — Saint Luc, dessinant la Madone

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 395

Vom Deckenfresko der Sixtinischen Kapelle, Rom

MICHELANGELO BUONAROTTI

1475—1564

Der Prophet Daniel — Le prophète Daniel

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 396 Liechtenstein Galerie, Wien

PETER PAUL RUBENS

1577—1640

Bildnis eines Mannes — Portrait d'homme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr 397 THEODORICH VON PRAG Rudolphinum, Prag

1348—1380

Votivbild des Erzbischofs Očko von Wlaschim — Ex voto de l'archevêque Ocko de Wlaschim



Klassischer Bilderschatz Nr. 398 Pinakothek, München

HANS PLEYDENWURF
um 1460

Kreuzigung — Le Crucifiement

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 399

Nationalgalerie, London

RAFFAELE SANTI
1483—1520

Madonna Aldobrandini — La Madone Aldobrandini

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 400

Vom Deckenfresko der Sixtinischen Kapelle, Rom

MICHELANGELO BUONAROTTI

1475—1564

Pfeilerfigur — Figure décorative

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 401

Akademie, Venedig

PAOLO CAGLIARI, gen. IL VERONESE
1528—1588

Das Gastmahl im Hause Simons — Le repas chez Simon

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 402

Privatbesitz, Krakau

REMBRANDT HARMENSZ VAN RYN

1606 – 1669

Bildnis einer alten Frau — Portrait d'une vieille femme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 403

Johanneshospital, Brügge

HANS MEMLING

† 1495

Ankunft der hl. Ursula in Rom — Ste Ursule, arrivant à Rome

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 404 Germanisches Museum, Nürnberg

HANS HOLBEIN DER ÄLTERE

1460?—1524

Madonna mit dem Christkinde — La Vierge avec l'Enfant-Jésus

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 405 — Vom Deckenfresko der Sixtinischen Kapelle, Rom

MICHELANGELO BUONAROTTI

1475—1564

Pfeilerfigur — Figure décorative

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

HOLLÄNDISCHE SCHULE

PHOT. J. LÖVY, HOFPHOTOGRAPH, WIEN

VERLAG VON V. A. HECK IN WIEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 406

Galerie Czernin, Wien

BARTHOLOMEUS VAN DER HELST
1611/12—1670

Bildnis eines Mannes — Portrait d'homme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. J. LÖWY, HOFPHOTOGRAPH, WIEN — VERLAG VON V. A. HECK IN WIEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 407 — Galerie Czernin, Wien

BARTHOLOMEUS VAN DER HELST

1611/12—1670

Bildnis einer Dame — Portrait de femme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.
VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 408

Eremitage, St. Petersburg

BARTOLOMÉ ESTÉBAN MURILLO

1617—1682

Johannes der Täufer als Kind — Saint Jean-Baptiste Enfant

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 409

Fresko in der Nikolauskapelle des Vatikans, Rom

FRA BEATO ANGELICO DA FIESOLE

1387—1455

Martyrium des hl. Stephanus — Le martyre de St. Étienne

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 410

Sammlung Felix, Leipzig

ALBRECHT DÜRER

1471—1528

Selbstbildnis — Portrait du peintre

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 411 Louvre, Paris

ANDREA SOLARIO

† 1530?

Madonna, das Kind stillend — La Vierge donnant le sein à l'Enfant

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 412

Rudolphinum, Prag

ADAM ELSHEIMER

1578—1620

Landschaft — Paysage

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 413 Prado, Madrid

DOMENICO THEOTOCOPULO gen. EL GRECO

1548?—1625

Die hl. Dreieinigkeit — La Sainte-Trinité

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

FHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Eremitage, St. Petersburg

ANTHONIS VAN DYCK

1599—1641

Rast auf der Flucht nach Ägypten — La Vierge aux perdrix

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 415

Fresko in der Nikolauskapelle des Vatikan, Rom

FRA BEATO ANGELICO DA FIESOLE

1387—1455

Der hl. Laurentius vor dem Richter — Saint Laurent devant le juge

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 416

Johanneshospital, Brügge

HANS MEMLING

† 1495

Darstellung im Tempel — La présentation au temple

PHOT. J. LÖWY, HOFPHOTOGRAPH, WIEN
VERLAG VON V. A HECK IN WIEN

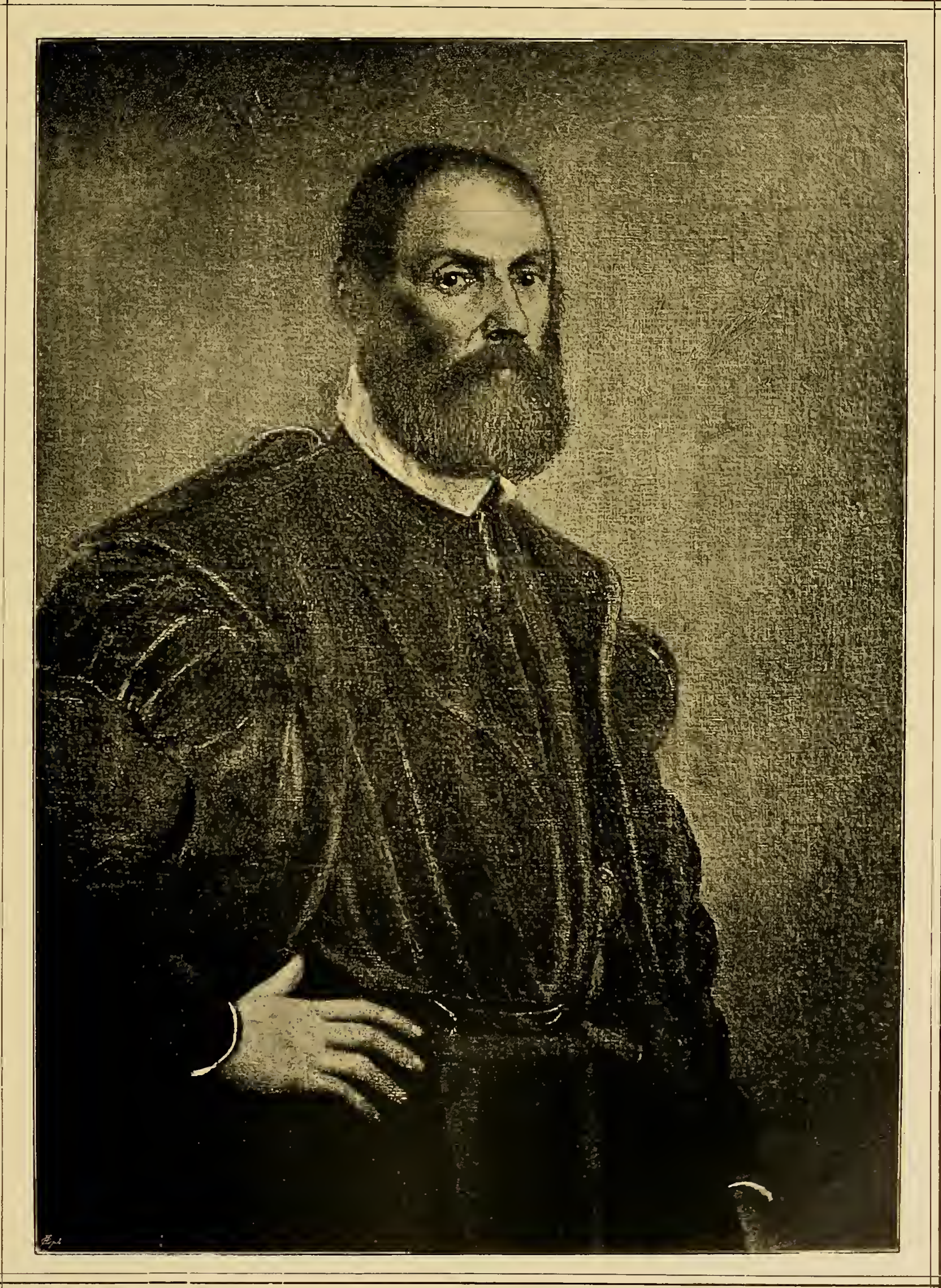


Klassischer Bilderschatz Nr. 417
Rudolphinum, Prag

HANS BALDUNG GRIEN
1478?—1545

Martyrium der hl. Dorothea — Martyre de Sainte Dorothée

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 418

Galerie, Darmstadt

JACOPO ROBUSTI gen. TINTORETTO

1519—1594

Bildnis eines Mannes — Portrait d'homme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 419

Pinakothek, München

PETER PAUL RUBENS

1577—1640

Das jüngste Gericht — Le jugement dernier

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. J. LÖWY, HOFPHOTOGRAPH, WIEN

VERLAG VON V. A. HECK IN WIEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 420

Rudolphinum, Prag

AART VAN DER NEER

1603—1677

Holländisches Dorf — Village en Hollande

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 421

Staedelsches Institut, Frankfurt a. M.

ROGIER VAN DER WEYDEN

1390?—1464

Leben Johannes des Täufers — Vie de Saint Jean-Baptiste

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN. MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 422 Rudolphinum, Prag

HANS HOLBEIN DER ÄLTERE

1460(?)—1524

Die Hl. Wilibald, Lucia, Katharina — Saint Guillibauld, Sainte Lucie et Sainte Cathérine

Tod Mariae — La Mort de la Vierge



Klassischer Bilderschatz Nr. 423 Rudolphinum, Prag

HANS HOLBEIN DER ÄLTERE

1460?—1524

Die Hl. Barbara, Apollonia, Rochus — Sainte Barbe, Sainte Apolline, Sainte Roch
Legende der hl. Ursula — Legende de Sainte Ursule



Klassischer Bilderschatz Nr. 424 Staedelsches Institut, Frankfurt a. M.

GIOVANANTONIO BAZZI gen. IL SODOMA

1477—1549

Weibliches Bildnis — Portrait de femme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 425

Galerie, Windsor

ANTHONIS VAN DYCK
1599—1641

Der hl. Martin — Saint Martin

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 426

Nationalgalerie, London

MEINDERT HOBBEMA

1638—1709

Schloss Brederode — Le château de Bréderode

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 427

Rudolphinum, Prag

HANS WERTINGER

1517

Alexander der Grosse und sein Arzt Philippus — Alexandre le Grand et Philippe son médecin

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr 428 Louvre, Paris

SCHÜLER DES LIONARDO DA VINCI

um 1500

Weibliches Bildnis, gen. La belle Feronnière — Portrait de femme (La belle Feronnière)

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 429

Galerie, Windsor

PETER PAUL RUBENS

1577—1640

Die Familie Gerbier — La Famille de Sir Balthasar Gerbier

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 430 Buckingham Palace, London

REMBRANDT HARMENSZ VAN RIJN

1606—1669

Noli me tangere — Noli me tangere

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS — VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

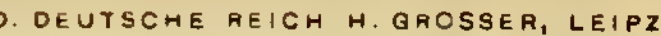


Klassischer Bilderschatz Nr. 431 — K. Gemäldegalerie, Dresden

JAN VERMEER VAN DELFT
1632—1675

Das lesende Mädchen — La Liseuse

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Nationalgalerie, London

CLAUDE GELLÉE gen. LE LORRAIN

1600?—1682

Landschaft — Paysage

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



